

常州大学怀德学院

视觉传达设计专业培养方案

(专业代码: 130502)

一、专业介绍

简介: 视觉传达设计是指利用文字、图形、色彩等视觉符号来传递各种信息的设计, 简称为视觉设计。在设计学科中, 其内容主要涉及字体设计、标志设计、插画设计、版式设计、广告设计、包装设计、品牌形象设计、摄影摄像、网页设计等领域。

办学定位: 贯彻全国教育大会精神, 全面落实立德树人根本任务, 体现设计实践能力强、专业口径宽、综合素质高的专业特点, 结合本专业人才培养模式, 立足地方, 面向行业及区域经济社会, 强化实践应用能力, 树立创新创业意识, 提升学生就业竞争力, 培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人, 实现视觉传达专业应用型人才的培养。

二、培养要求

1. 培养目标

本专业培养系统掌握视觉传达设计的基本理论和方法, 具备良好的平面、多媒体实务技能, 熟悉文字、图形、色彩之间的设计规则, 以及企业形象识别系统中的制度与惯例, 了解当代视觉传达设计的发展现状和前沿动态, 能在私营、外资企业及事业单位从事平面设计、调研、策划等工作的具有就业竞争力与可持续发展能力的应用型人才。

2. 毕业要求

要求 1: 树立科学的世界观和人生观, 具备求真务实的科学精神与积极进取的创新创业意识, 具备适合社会主义市场经济发展需要的视觉设计从业人员的基本素养和正确价值观;

要求 2: 具有较高的艺术审美鉴赏能力、较强的形体造型能力以及专业设计手绘表现能力;

要求 3: 熟悉视觉传达设计的相关理论和基础知识, 熟练掌握视觉传达设计范畴内相关视觉设计的创作技能和表现方法。

要求 4: 了解国家和地方的经济、文化、艺术事业的最新方针、政策, 了解与本专业相关的《中华人民共和国广告法》、《中华人民共和国著作权法》、《产品包装法》、《商标法》等法律法规;

要求 5: 掌握相关视觉设计的印前知识与技能, 熟悉最新印刷工艺与常用视觉设计材料;

要求 6: 熟练掌握视觉传达设计专业的常用辅助设计软件, 并能够灵活运用这些辅助设计软件相关视觉设计服务;

要求 7: 具有较强的文字表达能力和创意解说能力、人际交往能力和良好的社会沟通能力;

要求 8: 具有查阅文献获得信息、了解本专业及相关学科发展动态、不断拓宽知识领域和不断提高业务水平的能力, 为终身学习奠定基础;

要求 9: 掌握一门外国语, 具有一定的听、说、读、写能力, 具备一定的国际交流能力。

三、课程体系

(一) 通识课程

1. 通识课程必修课 (41.5)

思想道德修养与法律基础 (2.5)

中国近现代史纲要 (2.5)

形势与政策 (2.0)

大学计算机基础 (1.5)

军事理论 (2.0)

马克思主义基本原理 (2.5)

毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 (4.5)

大学外语 (英语、日语、俄语等) (14.0)

体育 (8.0)

大学生心理健康教育 (2.0)

2. 通识课程选修课 (5.0)

公共选修课 (5.0)

(二) 专业基础课

1. 专业基础必修课 (19.0)

设计素描 (2.0)

造型基础 1 (平面构成) (2.0)

造型基础 3 (立体构成) (2.0)

字体设计 (3.0)

设计色彩 (2.0)

造型基础 2 (色彩构成) (2.0)

计算机辅助设计 2(Illustrator) (3.0)

编排与版式 (3.0)

2. 专业基础选修课 (16.0)

视觉传达史 (2.0)

手绘创意表达 (2.0)

书法 (2.0)

图形创意 (3.0)

印刷与制作 (2.0)

计算机辅助设计 5(Flash) (3.0)

民间美术 (2.0)

计算机辅助设计 1(Photoshop) (3.0)

计算机辅助设计 3(Dreamweaver) (2.0)

设计心理学 (2.0)

装饰与图案 (2.0)

计算机辅助设计 4(3dmax) (2.0)

国画 (2.0)

(三) 专业课

1. 专业必修课 (23.0)

标志与色彩 (3.0)

出版与包装 (4.0)

网页设计 (3.0)

专题设计 (视觉传达设计) (2.0)

书籍装帧设计 (3.0)

广告设计 (4.0)

品牌与形象 (4.0)

2. 专业选修课 (15.0)

版画 (2.0)

市场营销 (2.0)

商业插画设计 (3.0)

广告摄影 (2.0)

人机工程学 (2.0)

媒体界面设计 (3.0)

二维动画创作 (3.0)

影视制作 (3.0)

展示与陈设 (3.0)

型录设计 (3.0)

(四) 实践环节 (41.5)

军训 (2.5)

摄影实习 (2.0)

课程设计 (1.0)

实践环节二 (2.0)

创新创业 (2.0)

第二课堂 (3.0)

体育健康标准辅导测试 (0.0)

传播与策划 (3.0)

丝网印刷 (2.0)

海报招贴设计(3.0)

公共环境标识设计 (2.0)

装饰风景写生 (2.0)

专业考察 (2.0)

实践环节一 (2.0)

毕业环节 (18.0)

思想政治理论课社会实 (2.0)

课外体育锻炼 (3.0)

(五) 课程与学生知识、能力、素养达成情况关系矩阵

课程名称	要求 1	要求 2	要求 3	要求 4	要求 5	要求 6	要求 7	要求 8	要求 9
思想品德修养与法律基础	H			L					
马克思主义基本原理	H								
中国近现代史纲要	L								
毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	H								
形势与政策	L			M					
大学计算机基础	M								
大学外语（英语、日语、俄语等）									H
体育	L								
军事理论	L								
大学生心理健康教育	H								
设计素描		H							
设计色彩		H							
造型基础 1（平面构成）		L	H						
造型基础 2（色彩构成）		L	H						
造型基础 3（立体构成）		M	L						
计算机辅助设计 2(Illustrator)						H			
字体设计			H						

课程名称	要求 1	要求 2	要求 3	要求 4	要求 5	要求 6	要求 7	要求 8	要求 9
编排与版式			H						
视觉传达史			M						
手绘创意表达		H							
计算机辅助设计 1(Photoshop)						H			
书法		M							
计算机辅助设计 3(Dreamweaver)						H			
设计心理学			H						
图形创意		L	H						
装饰与图案		H	L						
印刷与制作					H				
计算机辅助设计 4(3dmax)						H			
计算机辅助设计 5(Flash)						H			
国画		M							
民间美术		M							
标志与色彩			H	L					
书籍装帧设计			H	L	L			L	
出版与包装			H	L	L			L	
广告设计			H	L				L	
网页设计			H	L				L	

课程名称	要求 1	要求 2	要求 3	要求 4	要求 5	要求 6	要求 7	要求 8	要求 9
品牌与形象			H	L	L			L	
专题设计（视觉传达设计）			H	L			L	M	
版画			H	L	L			L	
广告摄影			H	L				L	
市场营销			H						
人机工程学			M	M					
商业插画设计			H	L					
媒体界面设计			H						
二维动画创作			H	L				L	
传播与策划			M	L					
影视制作			H	L				L	
丝网印刷			H	L	L			L	
展示与陈设			M						
海报招贴设计			L						
型录设计			M						
公共环境标识设计			L						
军训	L								
装饰风景写生		M							
摄影实习			H						

课程名称	要求 1	要求 2	要求 3	要求 4	要求 5	要求 6	要求 7	要求 8	要求 9
专业考察	L	M					L	L	
课程设计	L	M							
实践环节一		M	M	L			L	L	
实践环节二		M	H	L			L	L	
毕业设计（论文）			H	L			L	M	
创新创业	L	L	L				L		
思想政治理论课社会实践	M						L		
第二课堂	L								
课外体育锻炼	L								
体育健康标准辅导测试	L								

说明：“H（强）”、“M（中）”或“L（弱）”，表示课程与毕业要求之间的关联度强弱程度。

四、专业核心课程

图形创意、字体设计、版式设计、标志设计、插画设计、书籍装帧设计、广告摄影、广告设计、包装设计、品牌形象设计、网页设计、二维动画创作等。

五、毕业学分要求

本专业毕业总学分要求为 161.0 学分。学分和学时分配比例见下表：

类别		学分数	学时数	学分比 (%)	学时比 (%)	
理论教学	通识教育课程	必修	41.5	712	25.78	36.33
		选修	5.0	80	3.10	4.08
	学科(专业)基础课程	必修	19.0	304	11.80	15.51
		选修	16.0	256	9.94	13.06
	专业课程	必修	23.0	368	14.28	18.78
		选修	15.0	240	9.32	12.24
	小计		119.5	1960	74.22	100.00
	实践环节小计		41.5		25.78	
合计		161.0		100.00		

六、就业与发展

就业领域：本专业是目前设计学科中就业领域最广的专业，学生在毕业后可以在广告公司、设计公司、电子商务公司的平面设计部门担任平面设计师；在电视台、报社、杂志社、出版社、大型网站等媒体单位的平面设计部门担任美术编辑；在企事业单位的宣传、策划部门从事视觉设计、宣传推广等工作。

研究生阶段研修学科：本专业毕业生适合继续在美术学、设计学等一级学科的相关二级学科硕士专业学习。

职业发展预期：设计公司、设计机构的设计总监、艺术总监以及企事业单位的设计、宣传等部门的部门经理、管理人员；高校、科研院所等事业单位的相关专业的教师及研究人员。

七、学制、学位

四年制，艺术学学士。

类别	课程编号	课程名称	总学时	实践与实验学时数	学分	开课学期 & 周学时(实验学时)或周次								
						一	二	三	四	五	六	七	八	
通识教育平台课程(A)	必修课 A1	72410052 思想道德修养与法律基础 Moral Cultivation and Legal Basis	40		2.5	3								
		72330052 马克思主义基本原理 Basic Principles of Marxism	40		2.5			3*						
		72500052 中国近现代史纲要 The outline of Modern Chinese History	40		2.5				3					
		72370092 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 An Introduction to Mao Zedong Thought and the Theoretical System of Socialism with Chinese Characteristics	72		4.5						5*			
		72451-2# 形势与政策 Situation and Policy	64		2	每学期 8 学时								
		40010032 大学计算机基础 Computer Fundamentals	24		1.5	4								
		76021-4# 大学外语(英语、日语、俄语等) College Foreign Languages (English, Japanese, Russian, etc.)	224		14	4*/48 3.0	4*/64 4.0	4*/64 4.0	4*/48 3.0					
		99011-4# 体育 Physical Education	144		8	2/36 2.0	2/36 2.0	2/36 2.0	2/36 2.0					
		99511-2# 军事理论 Military Theory	32		2		2							
		72430042 大学生心理健康教育 Education of Psychological Health for College Students	32		2	3								
		小计		712	0	41.5								
选修课 A2	公共选修课 Public Elective Courses		80		5.0									
	A 类课程应修合计		792	0	46.5									
学科基础教育平台课程(B)	必修课 B1	68540044 设计素描 Sketching of Design	32	24	2.0	12								
		68530044 设计色彩 Design Color	32	24	2.0	12								
		68050044 造型基础 1 (平面构成) Basic Modeling1 (Plane Composition)	32	24	2.0	8								
		68080044 造型基础 2 (色彩构成) Basic Modeling2 (Color Composition)	32	24	2.0	8								

学科基础 教育平台课程 (B)	必修课 B1	68090044	造型基础 3 (立体构成) Basic Modeling3 (Three Dimensional Composition)	32	24	2.0	8							
		68700044	计算机辅助设计 1(Illustrator) Computer Aided Design 1 (Illustrator)	48	32	3.0	12							
		68930064	字体设计 Font Design	48	32	3.0		12						
		67320064	编排与版式 Format Design	48	32	3.0		12						
		小计			304	216	19.0							
	选修课 B2	67050042	视觉传达史 History of Visual Communication	32		2.0	4*							
		67180044	手绘创意表达 Hand Painted Creative Expression	32	24	2.0	8							
		67171064	计算机辅助设计 2 (Photoshop) Computer Aided Design 2 (Photoshop)	48	32	3.0	12							
		67740041	书法 Calligraphy	32	24	2.0	4							
		69510044	计算机辅助设计 3 (Dreamweaver) Computer Aided Design 3 (Dreamweaver)	32	24	2.0		8						
		67070044	设计心理学 Design Psychology	32		2.0		4*						
		67360064	图形创意 Creative Graphics	48	32	3.0		12						
		67140044	装饰与图案 Decorative Art	32	24	2.0			8					
		67140044	印刷与制作 Printing Technology	32	24	2.0			8					
		69520084	计算机辅助设计 4(3dmax) Computer Aided Design 4(3dmax)	32	24	2.0			8					
		69520064	计算机辅助设计 5(Flash) Computer Aided Design 5(Flash)	48	32	3.0				12				
		68030044	国画 Traditional Chinese painting	32	24	2.0				8				
		67020065	民间美术 Chinese Folk Art	32		2.0				8				
		应修小计			256		16.0							
		B 类课程应修合计			560		35.0							

技能 实践 实训 平台 (S)	99520058	军训 Military Training	50	2.5周	2.5	2-4							
	68860048	装饰风景写生 Landscape Sketching	40	2周	2.0		6-7						
	69500048	摄影实习 Basic Photography	40	2周	2.0			6-7					
	67460048	专业考察 Professional investigation	40	2周	2.0					7-8			
	67780028	课程设计 Curriculum Design	20	1周	1.0						17-18		
	69270128	实践环节一 Graduation practice 1	40	2周	2.0							9-10	
	69270128	实践环节二 Graduation practice 2	40	2周	2.0							11-12	
	69080368	毕业环节 Graduation Thesis	360	18周	18.0							13-18	3-14
		创新创业 Innovation			2.0	1-8 学期，课外							
		思想政治理论课社会实践 Social Practice Teaching of Political and Ideological Theory			2.0	对应课程所在学期							
		课外体育锻炼 Extracurricular Physical Exercise			3.0	1-6 学期，课外							
	99021-6#	体育健康标准辅导测试 PE Health Standard Test Counseling Test			0.0	5-8 学期，课外							
	S 类课程应修合计				41.5								
总计				161.0									

说明：（1）周学时后用“*”标注的课程为考试课程；（2）第七学期开设 16 学时的就业指导课；（3）毕业环节包含毕业实习、毕业设计、毕业论文等；（4）第二课堂包含社会实践、校园文化活动、志愿服务、社会工作、技能培训等。

制（修）定人：金怡君

审核人：闫秋羽

审定人：王峰